

Perfil de Cargo: Creativo 3D y de Espacios

IDENTIFICACIÓN DEL CARGO

- **Empresa:** Brutal Agencia S.A.S.
- **Modalidad:** Presencial con disponibilidad para trabajo de campo y montajes.
- **Propósito del Cargo:** Conceptualizar, diseñar y visualizar en tres dimensiones las experiencias, stands, escenografías y activaciones BTL. Es el responsable de transformar los conceptos creativos en espacios funcionales, estéticos y técnicamente viables, creando renders y planos detallados que sirvan como guía para el cliente y el equipo de producción.
- **Cargo del jefe inmediato:** Líder Creativo.
- **Equipo a cargo:** N/A.

RESPONSABILIDADES PRINCIPALES

- Interpretar los briefings de cliente junto al Líder Creativo para desarrollar conceptos espaciales innovadores y alineados a los objetivos.
- Diseñar y modelar en 3D los diferentes ambientes y estructuras para eventos, ferias y activaciones.
- Generar renders y visualizaciones de alta calidad que comuniquen de forma clara e impactante la propuesta de valor al cliente.
- Desarrollar la planimetría y los planos técnicos detallados del proyecto para que el área de Operaciones pueda cotizar y producir de manera efectiva.
- Proponer y especificar materiales, acabados y soluciones constructivas que sean creativas, eficientes y se ajusten al presupuesto.
- Trabajar en estrecha colaboración con los creativos gráficos para integrar la identidad visual y las piezas de comunicación en los espacios diseñados.
- Colaborar con el equipo de producción para asegurar la viabilidad técnica de los diseños y resolver dudas durante la fase de preproducción.
- Apoyar en campo durante los montajes para validar que la ejecución corresponda con la visión estética y funcional del diseño aprobado.

RELACIONAMIENTO

- **Interno:** Líder Creativo, Equipo de Diseño Gráfico, Jefatura de Operaciones y Productores.
- **Externo:** Proveedores (para consulta de materiales y procesos).

PERFIL REQUERIDO: COMPETENCIAS

- **Nivel de formación:** Profesional en Diseño Industrial, Arquitectura, Diseño de Interiores, o carreras afines con énfasis en visualización 3D.
- **Formación complementaria:** Planimetría, lectura de planos, materiales y construcción ligera. Conocimiento en diseño de experiencias.
- **Software:** Dominio avanzado de software de modelado 3D (SketchUp, 3ds Max, Rhino, o similar) y motores de renderizado (V-Ray, Lumion, Corona). Manejo de Suite Adobe (Photoshop, Illustrator) para texturización y postproducción.
- **Experiencia:** Al menos 2 años de experiencia diseñando y modelando espacios para agencias BTL, empresas de escenografía, arquitectura efímera o diseño de stands.
- **Competencias conductuales:** Alta Visión Espacial, Creatividad, Orientación al Detalle, Trabajo en Equipo, Resolución de Problemas, Comunicación Visual Efectiva.